**Акцентуации характера**

**Опросник Шмишека для обучающихся 8-9-х классов**

**Инструкция:** Выберете один из вариантов ответа на вопрос «да», «нет», «не знаю» (или «а», «в», «с»).

**Вопросы**

1. Ваше настроение, как правило, бывает ясным, неомраченным?
2. Восприимчивы ли Вы к оскорблениям, обидам?
3. Легко ли Вы плачете?
4. Возникает ли у Вас по окончании какой-либо работы сомне­ния в качестве ее исполнения и прибегаете ли Вы к проверке - пра­вильно ли все было сделано?
5. Были ли Вы в детстве таким же смелым, как Ваши сверстники?
6. Часто ли у Вас бывают резкие смены настроения (только что парили в облаках от счастья, и вдруг становится очень грустно)?
7. Бываете ли Вы обычно во время веселья в центре внимания?
8. Бывают ли у Вас дни, когда Вы без особых причин ворчливы и раздражительны и все считают, что Вас лучше не трогать?
9. Всегда ли Вы отвечаете на письма сразу после прочтения?
10. Вы человек серьезный?
11. Способны ли Вы на время так сильно увлечься чем-нибудь, что все остальное перестает быть значимым для Вас?
12. Предприимчивы ли Вы?
13. Быстро ли вы забываете обиды и оскорбления?
14. Мягкосердечны ли вы?
15. Когда Вы бросаете письмо в почтовый ящик, проверяете ли вы, опустилось оно туда или нет?
16. Требует ли Ваше честолюбие того, чтобы в работе (учебе) вы были одним из первых?

17. Боялись ли Вы в детские годы грозы и собак?

18. Смеетесь ли Вы иногда над неприличными шутками?

19. Есть ли среди ваших знакомых люди, которые считают Вас  
педантичным?

20. Очень ли зависит Ваше настроение от внешних обстоятельств  
и событий?

21. Любят ли Вас ваши знакомые?

22. Часто ли Вы находитесь во власти сильных внутренних по­рывов и побуждений?

23. Ваше настроение обычно несколько подавленно?

24. Случалось вам рыдать, переживая тяжелое нервное потря­сение?

25. Трудно ли Вам долго сидеть на одном месте?

26. Отстаиваете ли Вы свои интересы, когда по отношению к Вам  
допускается несправедливость?

1. Хвастаетесь ли Вы иногда?
2. Смогли ли Вы в случае надобности зарезать домашнее жи­вотное или птицу?
3. Раздражает ли Вас, если штора или скатерть висит неровно, стараетесь ли Вы это поправить?
4. Боялись ли Вы в детстве оставаться дома один?
5. Часто ли портится Ваше настроение без видимых причин?
6. Случалось ли Вам быть одним из лучших в Вашей профес­сиональной или учебной деятельности?
7. Легко ли Вы впадаете в гнев?
8. Способны ли Вы быть шаловливо-веселым?
9. Бывают ли у Вас состояния, когда Вы переполнены счастьем?
10. Смогли бы Вы играть роль конферансье в веселых пред­ставлениях?
11. Лгали Вы когда-нибудь в своей жизни?
12. Говорите ли Вы людям свое мнение о них прямо в глаза?
13. Можете ли Вы спокойно смотреть на кровь?
14. Нравится ли Вам работа, когда только Вы один ответствен­ны за нее?
15. Заступаетесь ли Вы за людей, по отношению к которым до­пущена несправедливость?
16. Беспокоит ли Вас необходимость спуститься в темный по­греб, войти в пустую, темную комнату?
17. Предпочитаете ли Вы деятельность, которую нужно выпол­нять долго и точно, той, которая не требует большой кропотливости и делается быстро?
18. Вы очень общительный человек?
19. Охотно ли Вы в школе декламировали стихи?
20. Сбегали ли Вы в детстве из дому?
21. Обычно Вы без колебаний уступаете место в автобусе преста­релым пассажирам?
22. Часто ли Вам жизнь кажется тяжелой?
23. Случалось ли Вам так расстраиваться из-за какого-нибудь конфликта, что после этого Вы чувствовали себя не в состоянии пой­ти на работу?

50. Можно ли сказать, что при неудаче Вы сохраняете чувство  
юмора?

51. Стараетесь ли Вы помириться, если кого-нибудь обидели? Предпринимаете ли Вы первым шаги к примирению?

1. Очень ли Вы любите животных?
2. Случалось ли Вам, уходя из дома, возвратиться, чтобы прове­рить: не произошло ли чего-нибудь?
3. Беспокоили ли Вас когда-нибудь мысли, что с Вами или с Вашими родственниками должно что-либо случиться?
4. Существенно ли зависит Ваше настроение от погоды?

56. Трудно ли Вам выступать перед большой аудиторией?

1. Можете ли Вы, рассердясь на кого-либо, пустить в ход руки?
2. Очень ли Вы любите веселиться?
3. Вы всегда говорите то, что думаете?
4. Можете ли Вы под влиянием разочарования впасть в отчаяние?
5. Привлекает ли Вас роль организатора в каком-нибудь деле?
6. Упорствуете ли Вы на пути к достижению цели, если встре­чается какое-либо препятствие?
7. Чувствовали ли Вы когда-нибудь удовлетворение при неуда­чах людей, которые Вам неприятны?
8. Может ли трагический фильм взволновать Вас так, что у Вас на глазах выступят слезы?
9. Часто ли Вам мешают уснуть мысли о проблемах прошлого или о будущем дне?
10. Свойственно ли было Вам в школьные годы подсказывать или давать списывать товарищам?
11. Смогли бы Вы пройти в темноте один через кладбище?
12. Вы, не раздумывая, вернули бы лишние деньги в кассу, если бы обнаружили, что получили их слишком много?
13. Большое ли значение Вы придаете тому, что каждая вещь в Вашем доме должна находиться на своем месте?
14. Случается ли Вам, что, ложась спать в отличном настроении, следующим утром Вы встаете в плохом расположении духа, которое длится несколько часов?
15. Легко ли Вы приспосабливаетесь к новой ситуации?
16. Часто ли у Вас бывают головокружения?
17. Часто ли Вы смеетесь?
18. Сможете ли Вы относиться к человеку, о котором Вы плохого мнения, так приветливо, что никто не догадывается о Вашем действи­тельном отношении к нему?
19. Вы человек живой и подвижный?
20. Сильно ли Вы страдаете, когда совершается несправедливость?
21. Вы страстный любитель природы?
22. Уходя из дома или ложась спать, проверяете ли Вы закрыты ли краны, погашен ли везде свет, заперты ли двери?
23. Пугливы ли Вы?

80. Может ли принятие алкоголя изменить Ваше настроение?

1. Охотно ли Вы принимаете участие в кружках художествен­ной самодеятельности?
2. Тянет ли Вас иногда уехать далеко от дома?
3. Смотрите ли Вы на будущее немного пессимистично?
4. Бывают ли у Вас переходы от веселого настроения к тос­кливому?
5. Можете ли Вы развлекать общество, быть душой компании?
6. Долго ли Вы храните чувство гнева, досады?
7. Переживаете ли Вы длительное время горести других людей?
8. Всегда ли Вы соглашаетесь с замечаниями в свой адрес, пра­вильность которых сознаете?
9. Могли ли Вы в школьные годы переписать из-за помарок страницу в тетради?
10. Вы по отношению к людям больше осторожны и недоверчи­вы, чем доверчивы?
11. Часто ли у Вас бывают страшные сновидения?
12. Бывают ли у Вас иногда такие навязчивые мысли, что если Вы стоите на перроне, то можете против своей воли кинуться под при­ближающийся поезд или можете кинуться из окна верхнего этажа большого дома?
13. Становитесь ли Вы веселее в обществе веселых людей?
14. Вы - человек, который не думает о сложных проблемах, а если и занимается ими, то недолго.
15. Совершаете ли Вы под влиянием алкоголя внезапные импуль­сивные поступки?
16. В беседах Вы больше молчите, чем говорите?
17. Могли бы Вы, изображая кого-нибудь, так увлечься, чтобы на время забыть, какой Вы на самом деле?

**Обработка результатов.**

Количество совпадающих с ключом ответов умножается на зна­чение коэффициента соответствующего типа акцентуации; если по­лученная величина превышает 18, то это свидетельствует о выражен­ности данного типа акцентуации.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Свойства характера* | *Коэф­фици­ент* | *«ДА»*  *№ вопросов* | *«НЕТ»*  *№ вопросов* |
| Гипертимность | 3 | 1,12,25,36,50,61,75, 85 | ***-*** |
| Дистимичность | 3 | 10, 23, 48, 83, 96 | 34, 58, 73 |
| Циклотимность | 3 | 6,20,31,44,55,70,80, 93 | **-** |
| Эмоциональность | 3 | 3, 14, 52, 64, 77, 87 | 28,39 |
| Демонстративность | 2 | 7,21,24, 32,45,49,71, 74, 81,94,97 | 56 |
| Застревание  ***ь*** | 2 | 2, 16,26,38,41,62,76, 86,90 | 13,51 |
| Педантичность | 2 | 4, 15, 19,29,43,53,65, 69,78, 89,92 | 40 |
| Тревожность | 3 | 17, 30,42,54, 79, 91 | 5,67 |
| Возбудимость | 3 | 8, 22, 33, 46, 57, 72, 82, 95 | **-** |
| Экзальтированность | 6 | 11,35,60,84 | **-** |
| Ложь  ***\н*** | 1 | 9, 47, 59, 68, 83 | 18, 27, 37, 63 |

Согласно теории «акцентуированных личностей» существуют черты личности, которые сами по себе еще не являются патологичес­кими, однако могут при определенных условиях развиваться в по­ложительном или отрицательном направлении. Черты эти являют­ся как бы заострением некоторых присущих каждому человеку ин­дивидуальных свойств. У психопатов эти черты достигают особо большой выраженности.

Выделяют десять основных типов акцентуации (классификация Леонгарда).

1. *Гипертимный* - личности со склонностью к повышенному настроению.
2. *Застревающие* - со склонностью к «застреванию аффекта» и бредовым реакциям.
3. *Эмотивпые,* аффективно лабильные.
4. *Педантичные,* с преобладанием черт ригидности, педантизма.

5. *Тревожные.*

1. *Циклотимные,* со склонностью к депрессивному реагированию.
2. *Демонстративные,* с истерическими чертами характера.
3. *Возбудимые,* со склонностью к повышенной, импульсивной реактивности в сфере влечений.
4. *Дистимичные*, с наклонностью к расстройствам настроения.

10. *Экзальтированные,* склонные к аффективной экзальтации.

Признаком акцентуации является показатель свыше 18 баллов.

**Акцентуации.**

1. *Гипертимностъ.* Люди, склонные к повышенному настрое­нию, оптимисты, быстро переключаются с одного дела на другое, не доводят начатого до конца, недисциплинированные, легко попадают под влияние неблагополучных компаний. Подростки склонны к при­ключениям, романтике. Не терпят власти над собой, не любят, когда их опекают. Тенденция к доминированию, лидированию. Чрезмер­но повышенное настроение может приводить к неадекватности по­ведения - «патологический счастливчик». В патологии - невроз на­вязчивых состояний.
2. *Застревание -* склонность к «застреванию аффекта», к бре­довым реакциям. Люди педантичные, злопамятные, долго помнят обиды, сердятся, обижаются. Нередко на этой почве могут появиться навязчивые идеи. Сильно одержимы одной идеей. Слишком уст­ремленные, «упертые в одно», «зашкаленные». В эмоциональном отношении ригидны. Иногда могут давать аффективные вспыш­ки, могут проявлять агрессию. В патологии - паранояльный пси­хопат.
3. *Эмотивность.* Люди, у которых преувеличенно проявляется эмоциональная чувствительность, резко меняется настроение по незначительному для окружающих поводу. От настроения зависит все: и работоспособность, и самочувствие. Тонко организована эмоцио­нальная сфера: способны глубоко чувствовать и переживать. Склон­ны к добрым отношениям с окружающими. В любви ранимы, как никто другой. Крайне болезненно воспринимают грубость, хамство, приходят в отчаяние, депрессию, если происходит разрыв или ухуд­шение отношений с близкими людьми.
4. *Педантичность.* Преобладание черт ригидности и педантиз­ма. Люди ригидны, им трудно переключаться с одной эмоциц на другую. Любят, чтобы все было на своих местах, чтобы люди четко оформляли свои мысли — крайний педантизм. Идея порядка и ак­куратности становится главным смыслом жизни. Периоды злобно-тоскливого настроения, все их раздражает. В патологии - эпилептоидная психопатия. Могут проявлять агрессию.
5. *Тревожность.* Люди меланхолического (либо холерическо­го) склада с очень высоким уровнем конституционной тревожности, не уверены в себе. Недооценивают, преуменьшают свои способнос­ти. Пугаются ответственности, опасаются всевозможных неприятностей для себя и своих родных, не могут унять свои страхи и тревогу, «притягивая» к себе и близким реализацию своих страхов и опасений.
6. *Циклотимность.* Резкие перепады настроения. Хорошее на­строение коротко, плохое длительно. При депрессии ведут себя как тревожные (см. п. 5), быстро утомляются, приходят в отчаяние от не­приятностей, вплоть до попыток самоубийства. При хорошем настро­ении ведут себя как гипертимные (см. п. 1).
7. *Демонстративность.* В патологии - психопатия истеричес­кого типа. Люди, у которых сильно выражен эгоцентризм, стремле­ние быть постоянно в центре внимания («пусть ненавидят, лишь бы не были равнодушными»). Таких людей много среди артистов. Если нет способностей, чтобы выделиться, тогда они привлекают вни­мание антисоциальными поступками. Патологическая лживость - чтобы приукрасить свою особу. Склонны носить яркую, экстрава­гантную одежду - могут быть определены чисто внешне.
8. *Возбудимость.* Склонность к повышенной импульсивной реак­тивности в сфере влечения. В патологии - эпилеитоидная психопатия.
9. *Дистимичность.* Склонность к расстройствам настроения. Противоположность гипертимности. Настроение пониженное, песси­мизм, мрачный взгляд на вещи, утомляемость. Быстро истощается в контактах и предпочитает одиночество.

10. *Экзальтированность.* Склонность к аффективной экзаль­тации (близко к демонстративности, но там из-за характера). Здесь идут те же проявления, но на уровне эмоций (все идет от темпера­мента). Религиозный экстаз.